

Romano Hänni

Typo Picture Book

2012

Size: 23×26 cm (54 pages)

**Pictorial Supplement with
Translation in American English**

Edition: 65, numbered

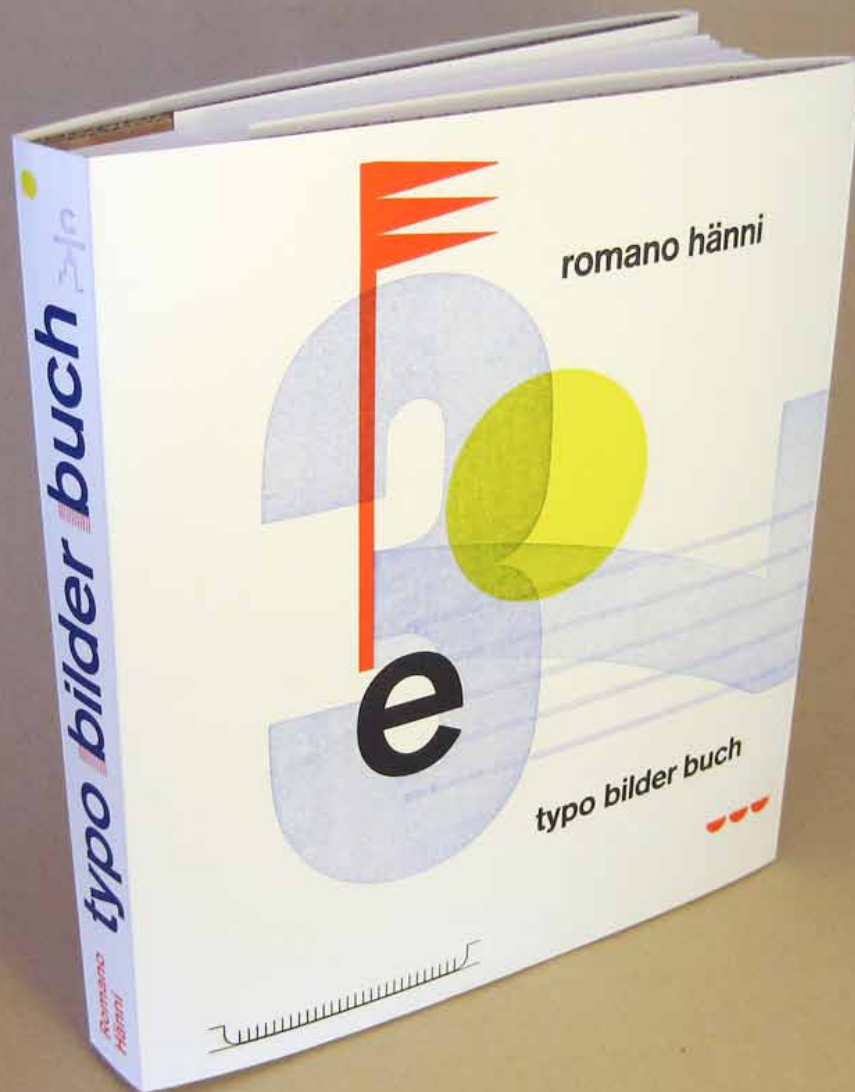
For information please contact:
typo@romano-haenni.ch

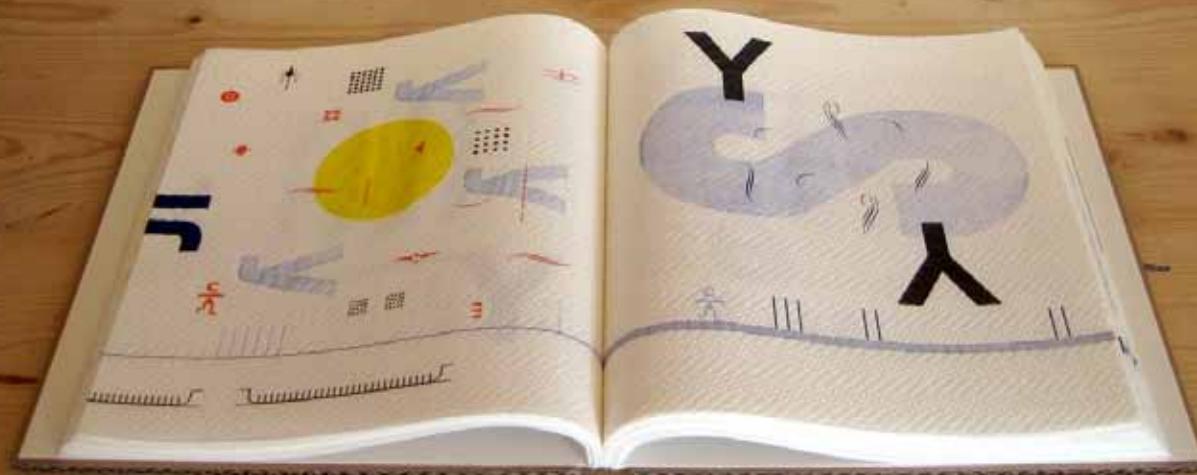
Typo Picture Book

The page layout was deliberately not prepared. The design and sequence of the pages were intended to develop during the work process. The first printing forms were blue lines and linear frameworks at the bottom of the pages. New ideas developed during the unrolling and tearing off of double pages of paper towel as well as during composition, setup, printing and removing of the type.

The printing workshop represents the available raw materials: Lead characters, synthetics and wood, brass lines and signs, typographic signs and lead symbols. The typo pictures were composed from individual parts and printed on the hand proofing press; some of them were superimposed in several printing cycles. They are intended to mutually influence and merge into each other and to display an inner connection.

The page format was determined by the paper: Paper towels, maxi roll; composition: 100% oxygen-bleached pulp (54 g/m² ± 5%), wet strength additives, agents; roll length: 62,1 m ± 2%, sheet size: 23×26 cm, ± 2%, paper from responsible sources.





a b c d e

k ji h g f

l m n o p

u t s r q

v w x y z



a

k

l

u

v

typo bilder buch

Konrad Follmer

typo

Von Hand gesetzt
und auf der
Hochdruckpresse gedruckt.

bilder
buch

Basel, neunzehnhundertzwölf

seiner Denkweise, die bloss auf erdenn, anerkennen, ausleihen, Wissen gründet. Katholisch gelehrt: Eine Seelen- in denen alle Ewigkeit und Ewigkeit schenkt. Doch jede wissenschaftliche These, die ein Naturgesetz erfinden wollen, ist durch eine spätere Theorie widerlegt, bis auf die heutige, die auf eine Abstraktion beruht.

Das Gesetzgebungsverfahren, die Sprache, die Argumente, die Debatte, was einer in der Formel packend oder nicht erklären scheint, wird als Ausrufendekret, zur Kritik oft erklärt, mit Gewaltanwendung bekämpft und mit Verächtlichkeit ausgegeben. Normalerweise wird die betreffende Minderheit mit Notwendigkeit erklärt, was nicht in Frage wird, und es wird nicht erklärt, was nicht in Frage wird, und es wird nicht erklärt, was nicht in Frage wird.

Denns demnach Denken bewirkt eine Verheißung, ist die Wahrnehmung von Recht und Mord. Wer verleiht das Charisma öffentlich nicht, wird verstoßen, das Unrecht selbst. Meint ungerecht. Wer die Macht hat, erhalte die Unversehrtheit des Geistes. Gewöhnlich haben wenig, als Gewöhnlichkeit zu tun. Die Sprache als Sprache ist gegeben durch den (Sozial-)Kontext. Einmal: keiner Verletzung, existenzialistisch und oberflächlich. Es wird jedoch, wenn, nur noch nur länger oder kürzer.

Die Wirklichkeit, die Natur, ist nie statisch. Alles ist miteinander verbunden, wobei auch die Natur und der Mensch einbezogen sind. Keine Teilbereiche werden isoliert betrachtet, sondern das Ganze zu beeinflussen. Die Wahrheit und die Gerechtigkeit, wie reine Lust am Leben oder die Liebe, sind unteilbar. Vieles ist Programm, nicht perfekte Reproduktion. Die stetigen Wandel begründen Wirklichkeit. Jede unteilbar. Die Chance ist kreativ und lebendig. Ordnung

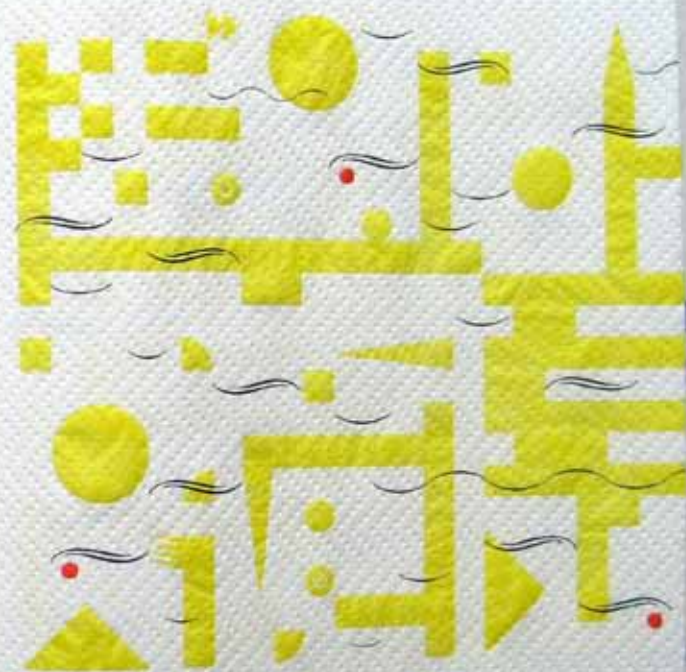
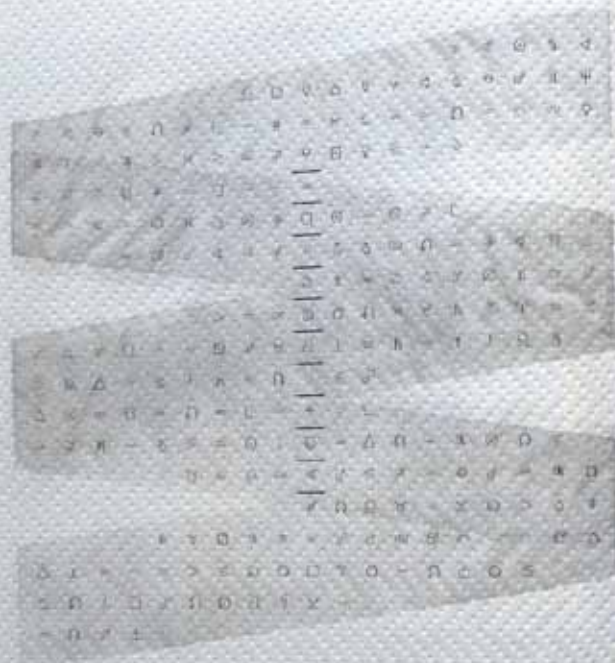
ist Zwang und Verhüten. Wissen kann theoretisch
vermittelt und durch Auswendiglernen erworben
werden, können das aber nicht. Nur, was wir selbst
mitbewundern können, bleibt im Gedächtnis und
kann uns zu verstehen.

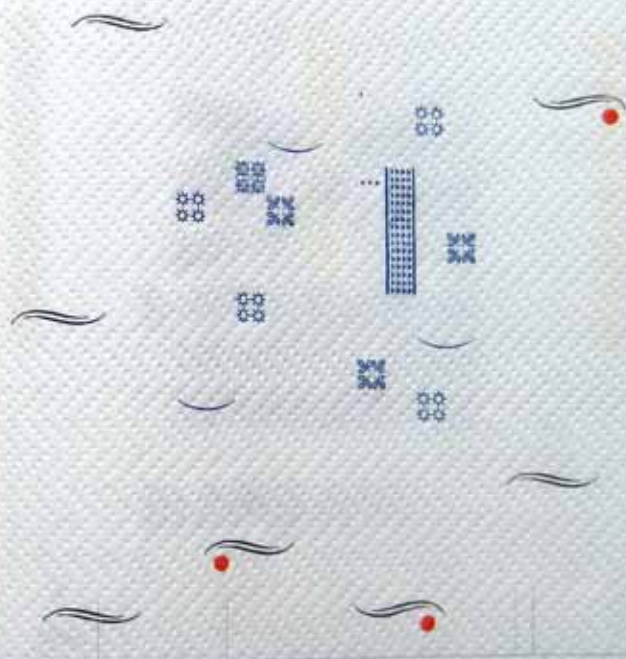
Die Kapitalistische Konsumgesellschaft hat uns eben so verändert, ein Bequemlichkeits- und Komfort- und Zügelndes des Genusses abnimmt, das Bewusstsein zu reduzieren, nicht mehr den Sinn des Lebens zu fragen, fruchtlos und Egoismus herrschen, das Mitleid verknüpfen. Auch Gott und Tod sind ausgegrenzt. Das Bewusstsein, um die Endlichkeit des menschlichen Lebens, die Einsamkeit und die ewiglichen Pflichterfüllung, das Ausbleiben, und was Alltag übernat.

Das Unterrichtsversteht die Lebensvorgänge. Das für die Comprehensio beizubringen Bewusstsein enthält die Wirklichkeit als Erscheinung. Das gerade Gegenteil dessen, was ich für wahr und richtig halte, kann für jemand anderen ebenso richtig sein, je nach ihm über ein sensus, dessen Schwere ich ist, ein Urteil zu fällen, ohne prädestiniert Standpunkt einnehmen, zu entscheiden, was richtig ist. Nur was richtig ist, kann richtig sein, das eine und eine andere wird ergibt.

Die Welt ist Widerspruch. Sie ist auch das Resultat der individuellen Denkleisterei. Einer Denkleisterei, die sich durch Kreislaufe von immer neuen Einsichten und Erfahrungen immerfort wandeln (entwickeln) sollte – durch Nachdenken. Durch Nachdenken ist annehmend und schmerzhaft, drängt zur Seelheilung, mühe und zur Tat.

[illegible]





f

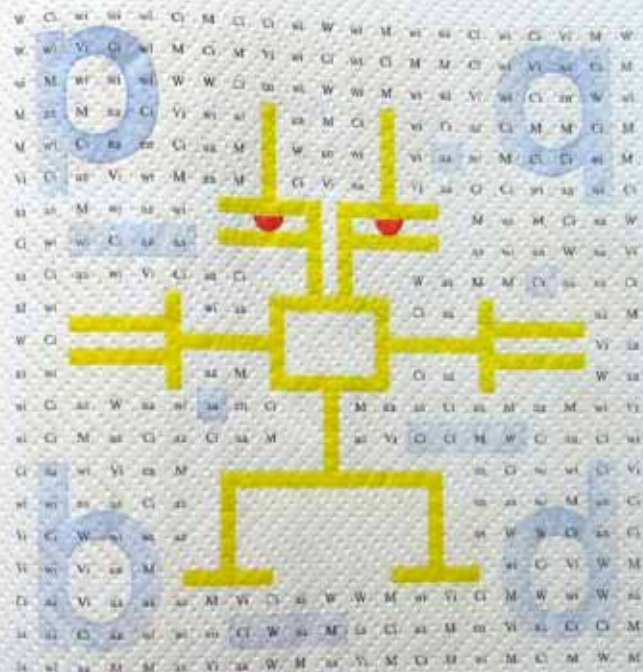
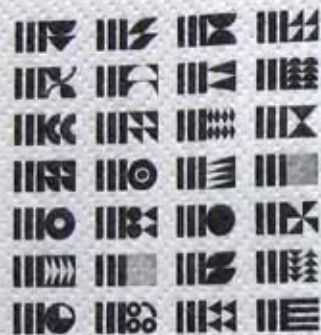
f

ff

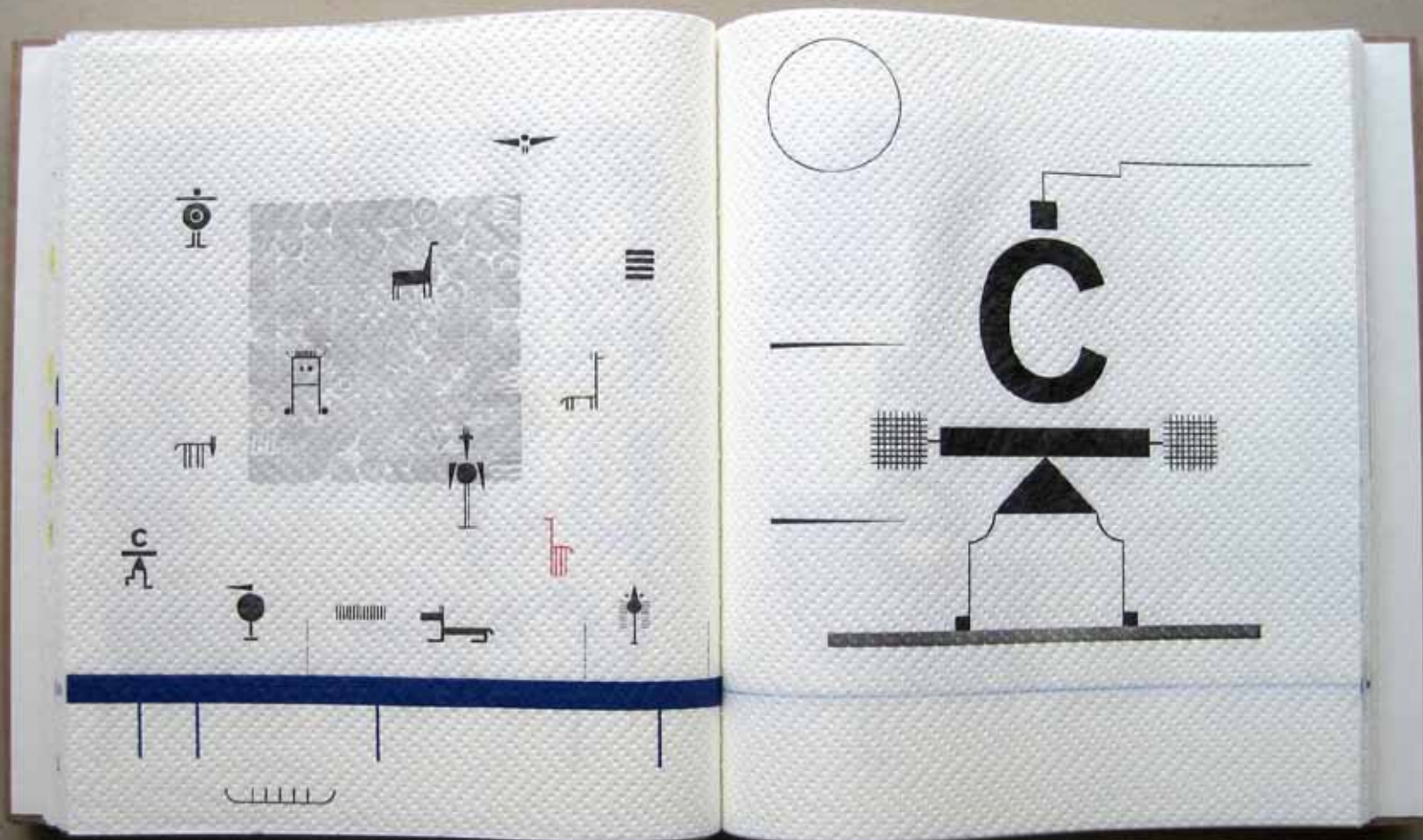
f ff fh fi fl ff fi

[illegible]









5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

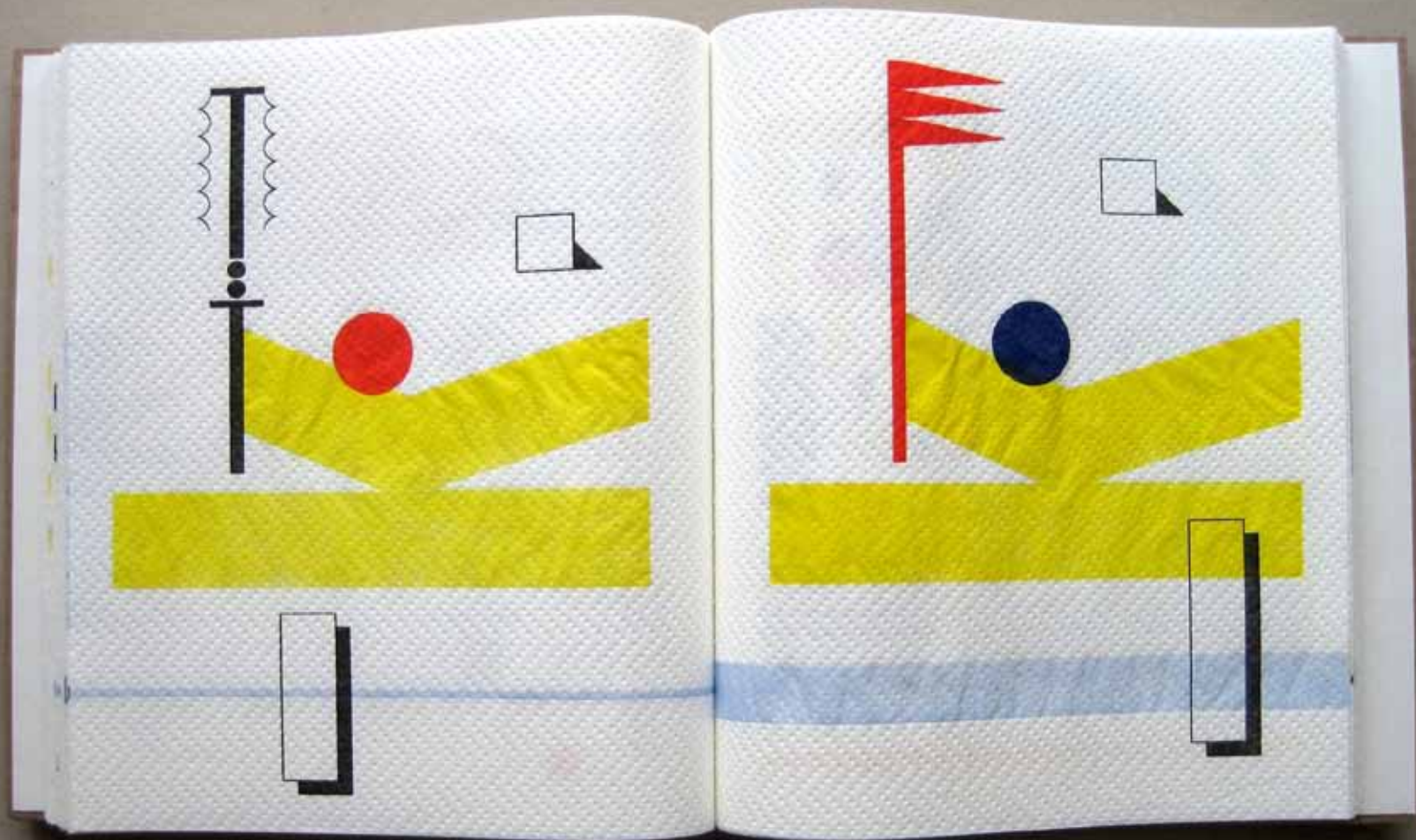
1	23	2	45	3	67	4	89	5	10	6	12	7	14	8	16	9	18	10	20	11	22	12	24	13	26	14	28	15	30	16	32	17	34	18	36	19	38	20	40	21	42	22	44	23	46	24	48	25	50	26	52	27	54	28	56	29	58	30	60	31	62	32	64	33	66	34	68	35	70	36	72	37	74	38	76	39	78	40	80	41	82	42	84	43	86	44	88	45	90	46	92	47	94	48	96	49	98	50	100
---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

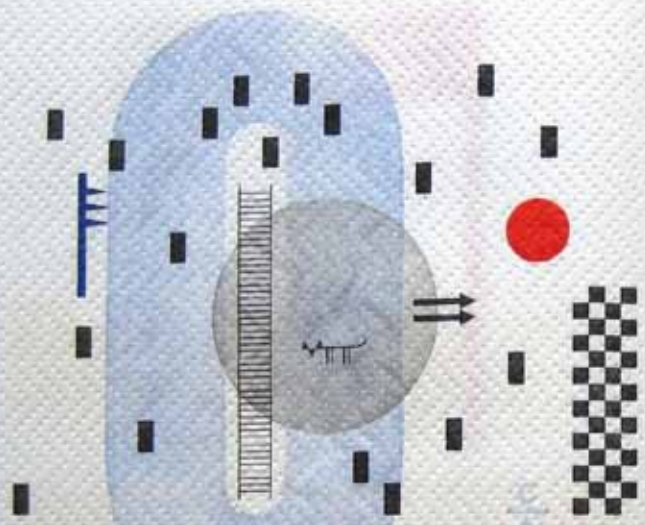
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

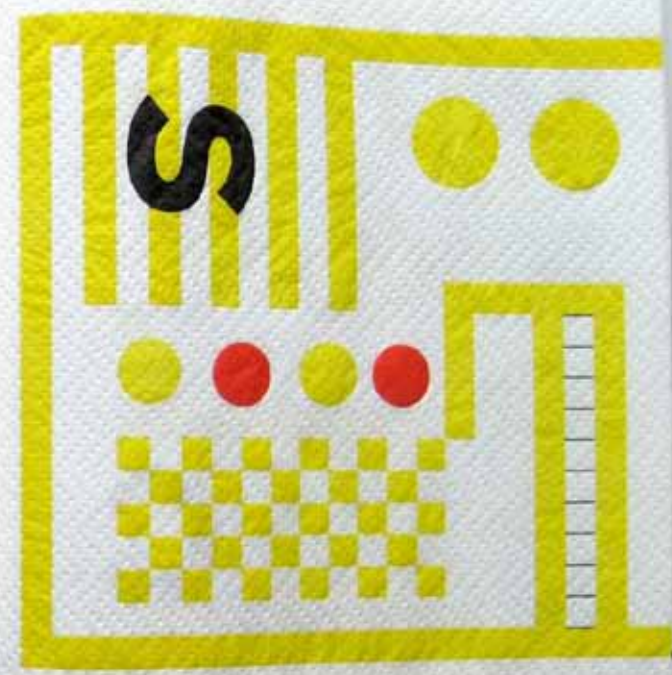


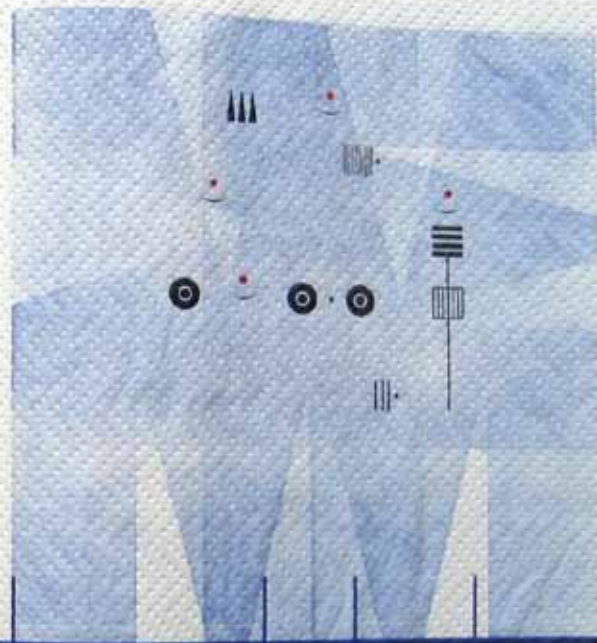
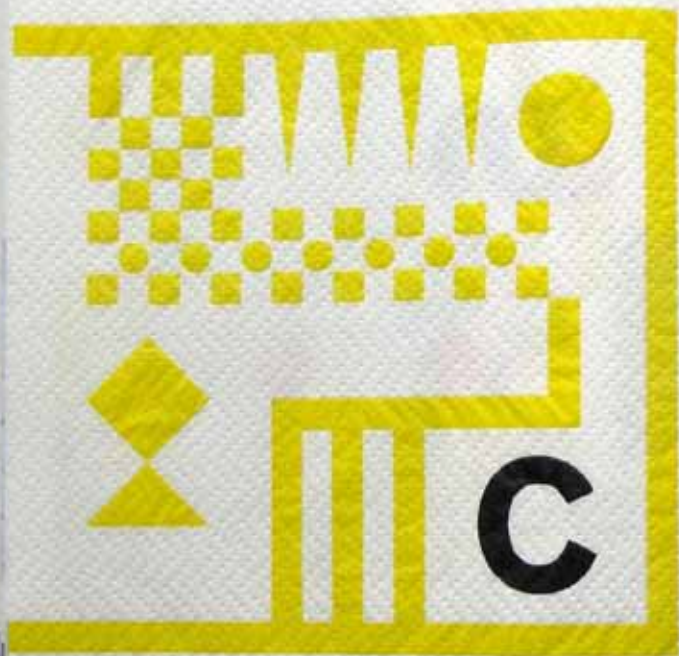


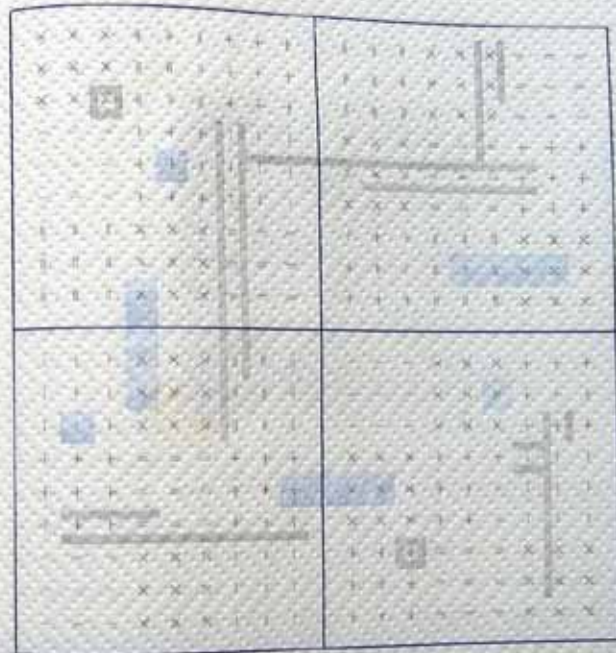
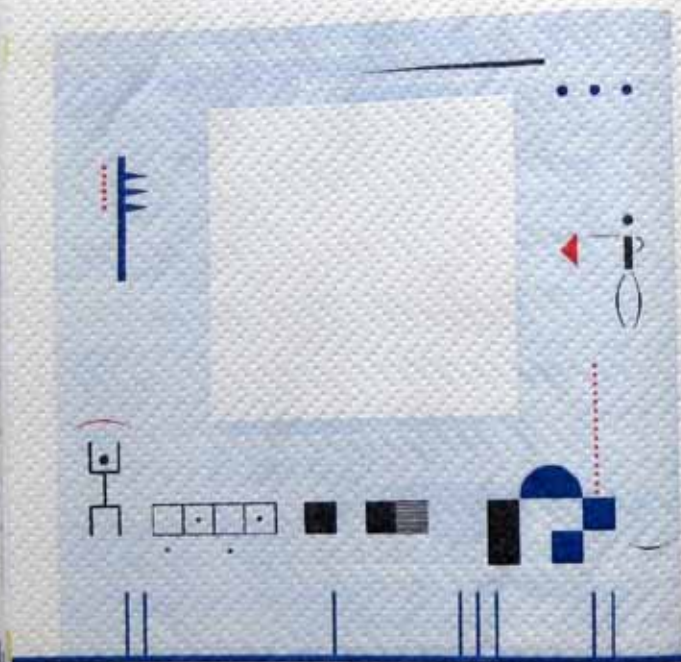
HAAAAAHHAAAAAM
 HAAAAAHHAAAAAM
 MAAAAAHHAAAAAM
 HAAAAAHHAAAAAM
 WAAATAAATAAAV
 MAAAAAATAAAV

VHHHHHHHHHHHHV
 VHHHHHHHHHHHHV
 XTMMXMMTMMTMT
 XTMMXMMTMMTMT
 XTMMXMMTMMTMT

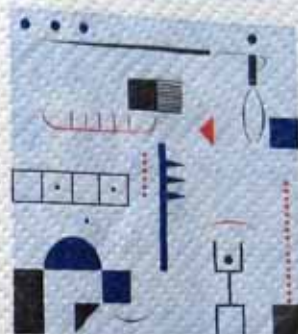
HVVVVVVVVVVVTV
 HVVVVVVVVVVVTV
 XVVVVVVVVVVVTV
 XVVVVVVVVVVVTV
 VVVVVVVVVVVTV

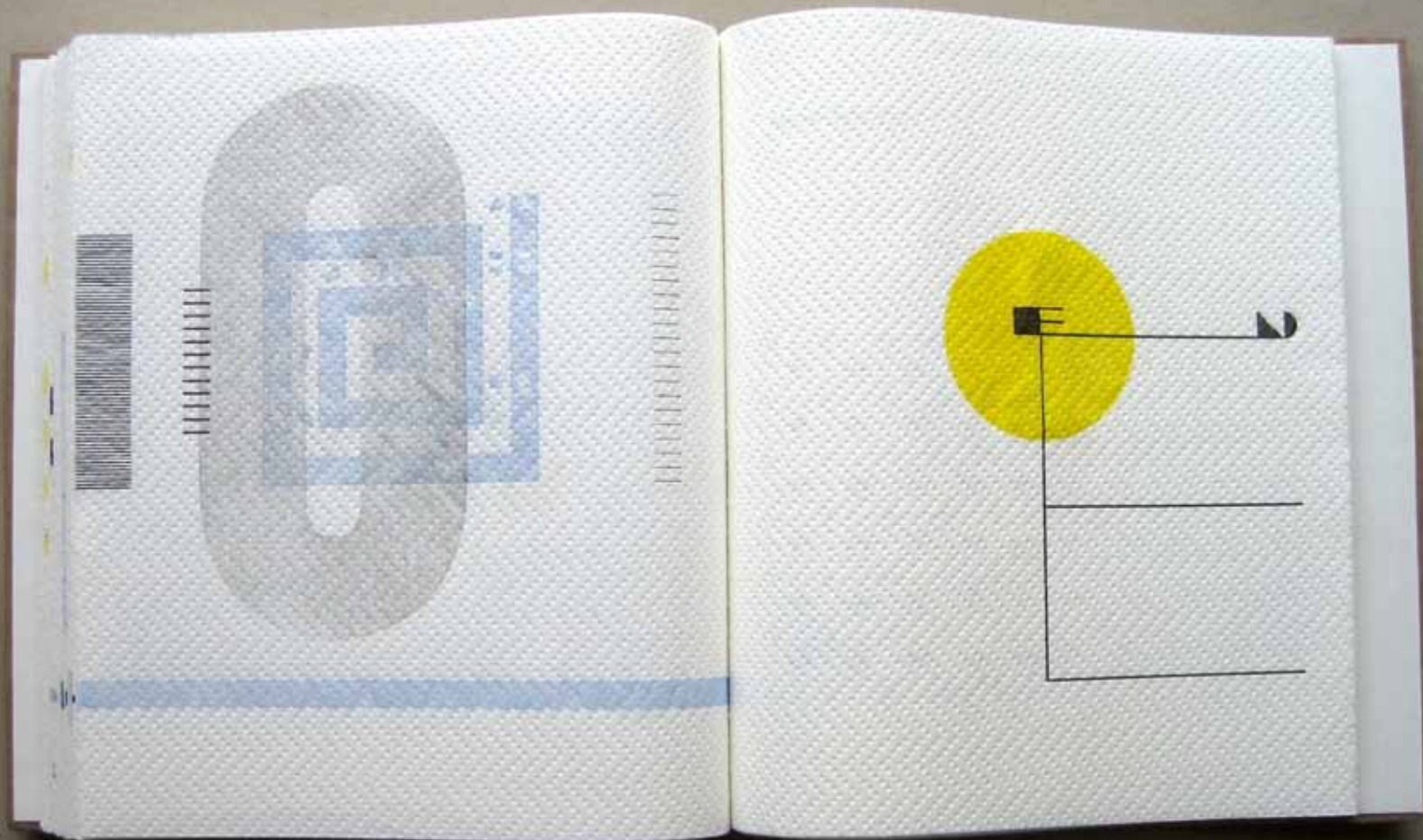






A yellow rectangular patch is centered on a background of repeating mathematical symbols. The symbols include plus (+), minus (-), multiplication (x), division (/), percent (%), less than (<), greater than (>), equals (=), and various Greek letters like alpha (α), beta (β), gamma (γ), delta (δ), epsilon (ε), zeta (ζ), eta (η), theta (θ), iota (ι), kappa (κ), lambda (λ), mu (μ), nu (ν), xi (ξ), omicron (ο), pi (π), rho (ρ), sigma (σ), tau (τ), upsilon (υ), phi (φ), chi (χ), psi (ψ), omega (ω). The patch is a solid yellow rectangle with a slightly irregular, hand-drawn appearance.





Einmal Nacht trägt die Columnen:

						1	2	3	4	5
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	
36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	
56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	

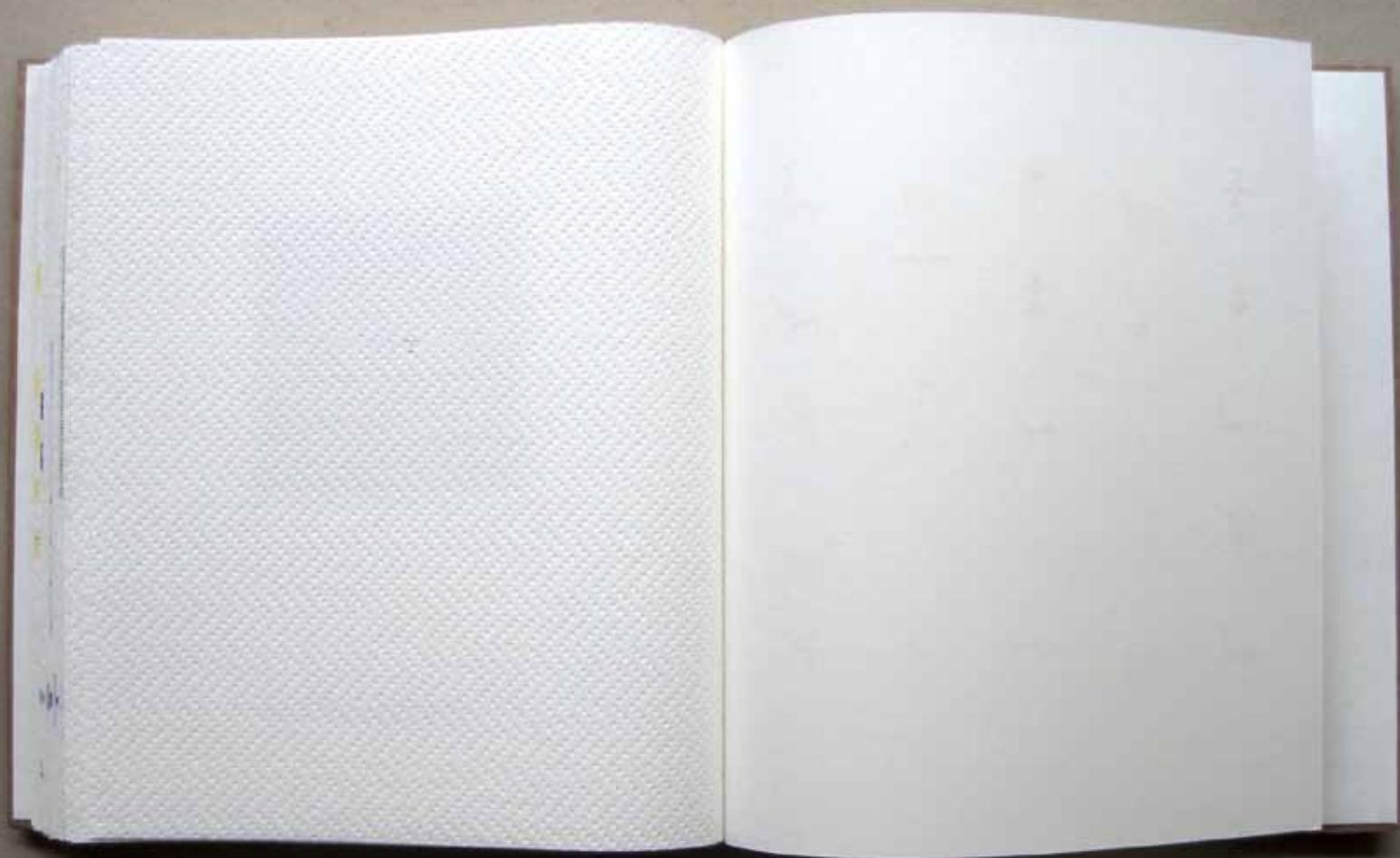
k



K

Das
Sinn
Auss
Bis
ist
nicht
Nur
über
den
Sinn
des
Sinn

© 2006 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 260: 393–400



[illegible][illegible]

Qigong is a wide range of exercises that can be done in a variety of ways. It can be done in a group or alone, in a room or outdoors. It can be done in a variety of ways, including standing, sitting, and lying down. It can be done in a variety of ways, including standing, sitting, and lying down. It can be done in a variety of ways, including standing, sitting, and lying down.



YPOBILDERBUCH



A

A

A

Pictorial Supplement with Translation in American English.



romano hänni typo picture book

The cover was printed in 16 printing forms, 18 runs,
in four colors (blue, black, red and yellow).



Romano Hänni

typo picture book

Set by hand and printed on a hand proofing press.

Basel, 2thousand and twelve



Text, design, hand composition, printing and binding: Romano Hänni, studio for design, printing shop, Mülbenstrasse 49, CH-4057 Basel, telephone +41 (0)61 692 78 88, typo@romano-haenni.ch, www.romano-haenni.ch • Print: letterpress, hand proofing press, four color (blue, black, red and yellow), approx. 190 printing forms and printing runs • Length: 54 pages (27 quarter pages) • Edition: 65 numbered copies (plus an additional 7 numbered copies made from proof and superimpositions from selected printing forms, each page of this 7 books is unique) • Thanks to: Gabriella • Copyright: Romano Hänni, Basel 2012

4 page supplement
with translation in
American English.